

学科名	学年	授業のタイトル (科目名)	
工業専門課程 デジタルクリエイター科	2	ストーリーマンガ制作II	
授業の種類	授業担当者	実務経験	
<input checked="" type="checkbox"/> 講義 <input type="checkbox"/> 演習 <input checked="" type="checkbox"/> 実習	三宅 悦子	<input checked="" type="radio"/> 有 <input type="radio"/> 無	
[実務経歴]			
<p>青年、少年、少女誌等の漫画家アシスタントとして15年ほどフリーにて業務 漫画家アシスタントシェアグループを立ち上げ、アシスタントと漫画家とのコーディネーター業8年 ハーレクイン社、共同新聞、エッセイ漫画掲載。 東京外国語大学・アジア・アフリカ言語文化研究所・Qalawun VR Project イラスト&漫画 著作 「ハサン中田考のマンガでわかるイスラーム入門」・出版社：サイゾー (漫画担当) 「俺の妹がカリフなわけがない!」・出版社：晶文社 (漫画担当) 「戦火の中のオタクたち」・出版社：晶文社 (漫画担当)</p>			
単位数 (授業の回数)	時間数	配当時期	必修・選択
4 単位 (60 回)	120 時間	<input type="radio"/> 前期 <input checked="" type="radio"/> 後期 <input type="radio"/> 通年	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選択
[授業の目的・ねらい]			
<p>①いろいろなアングルのキャラクターを描けるようになる ②キャラクターのデザイン (キャラクターの性格から外観まで) をしっかりできるようになる ③クリスタでカラー原稿を描く</p>			
[授業全体の内容の概要]			
<p>①作品のキャラクターデザインをすると ②人物デッサンの練習 ③作品の表紙のイラストをカラーで描く</p>			
[授業終了時の達成課題(到達目標)]			
魅力的なキャラクターを描けるようになる。カラーイラストをクリスタで描けるようになる			
[準備学習の具体的な内容]			
投稿用作品、もしくは、練習用作品を、進めて作業する。			
[使用テキスト]		[単位認定の方法及び評価の基準]	
使用テキスト 参考文献 必要に応じて授業の中で紹介する。		定期試験と出席日数の両方が次の規定に達した場合に認定する。 ・試験の点数は60点以上を合格点とする。 ・全出席日数の4分の3以上の出席が必要。 評価基準 課題で評価80%、平常点 (出席、講義の参加度) 20%とする。	
[授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法]			
1回	キャラクターの書き方 (顔)		
2回	キャラクターの書き方 (体)		
3回	キャラクターの書き方 (手・足)		
4回	キャラクターの書き方 (髪の毛)		

5回 キャラクターデザインをする①

6回	キャラクターデザインをする②
7回	カラーイラストを描く（下書き）
8回	クリスタを使ってカラーイラストを描く（ペン入れ）
9回	クリスタを使ってカラーイラストを描く（色塗り①）
10回	クリスタを使ってカラーイラストを描く（色塗り②）
11回	クリスタを使ってカラーイラストを描く（色塗り③）
12回	俯瞰のキャラクターを描く
13回	あおりのキャラクターを描く
14回	さまざまなポーズのキャラクターを描く
15回	まとめと振り返り
16回	投稿用のキャラクターデザインをする①
17回	投稿用のキャラクターデザインをする②
18回	投稿用のキャラクターデザインをする③
19回	アクションシーンのポーズのキャラクターを描く①
20回	アクションシーンのポーズのキャラクターを描く②
21回	クリスタで複数のキャラクターカラーイラストを描く①（下書き）
22回	クリスタで複数のキャラクターカラーイラストを描く②（ペン入れ）
23回	クリスタで複数のキャラクターカラーイラストを描く③（色塗り）
24回	クリスタで複数のキャラクターカラーイラストを描く④（色塗り）
25回	クリスタで複数のキャラクターカラーイラストを描く⑤（色塗り）
26回	背景とキャラクター（キャラクターに合わせた背景を描く①）
27回	背景とキャラクター（キャラクターに合わせた背景を描く②）
28回	背景とキャラクター（キャラクターに合わせた背景を描く③）
29回	背景とキャラクター（キャラクターに合わせた背景を描く④）
30回	まとめと振り返り
31回	服を描く
32回	髪型を描く（いろいろな髪型を描く）
33回	クリスタで背景を描く（下書き）
34回	クリスタで背景を描く（ペン入れ①）
35回	クリスタで背景を描く（ペン入れ②）
36回	クリスタで背景を描く（ペン入れ③）
37回	クリスタで背景を描く（色塗り①）
38回	クリスタで背景を描く（色塗り②）
39回	クリスタで背景を描く（色塗り③）
40回	小物とキャラクター（キャラクターにいろいろなものを持たそう）
41回	小物とキャラクター（キャラクターにいろいろな椅子に座らせる）
42回	小物とキャラクター（鞆と眼鏡と帽子）
43回	投稿用作品の製作のネームをする①
44回	投稿用作品の製作のネームをする②
45回	まとめと振り返り

46回	投稿用作品の製作の作画をする①
47回	投稿用作品の製作の作画をする②
48回	投稿用作品の製作の作画をする③
49回	投稿用作品の製作の作画をする④
50回	投稿用作品の製作の作画をする⑤
51回	投稿用作品の製作の作画をする⑥
52回	投稿用作品の製作の作画をする⑦
53回	webtoon(縦読み)の製作をする①
54回	webtoon(縦読み)の製作をする②
55回	webtoon(縦読み)の製作をする③
56回	webtoon(縦読み)の製作をする④
57回	webtoon(縦読み)の製作をする⑤
58回	webtoon(縦読み)の製作をする⑥
59回	webtoon(縦読み)の製作をする⑦
60回	まとめと振り返り