

## 2024年度 授業計画（シラバス） 日本コンピュータ専門学校

学科名	学年	授業のタイトル（科目名）
工場専門課程 デジタルクリエイター科	2	アニメーション制作II
授業の種類	授業担当者	実務経験
<input checked="" type="checkbox"/> 講義 <input type="checkbox"/> 演習 <input checked="" type="checkbox"/> 実習	木村 和史	<input checked="" type="radio"/> 有 <input type="radio"/> 無

## [実務経験歴]

映像、ゲーム、DTPの分野で開発、制作などを幅広く担当。

開発に於いては、グラフィック等の変換システムやデータ構築などを担当。

デザイン分野では、企画、グラフィックデザイン、3DCGモデリング、スクリプト制御、ムービー制作などを担当。

単位数（授業の回数）	時間数	配当時期	必修・選択
4 単位 ( 60 回 )	120 時間	<input type="radio"/> 前期 <input type="radio"/> 後期 <input checked="" type="radio"/> 通年	<input checked="" type="radio"/> 必修 <input type="radio"/> 選択

## [授業の目的・ねらい]

オリジナル3DCGアニメーション作品制作の実施

## [授業全体の内容の概要]

- ①モデリング技術に必要な観察力の技術を養う
- ②アニメーション技術の人体動作等の理解
- ③映像の理論的理解

## [授業終了時の達成課題(到達目標)]

オリジナル3DCGアニメーション制作の完パケ作品

## [準備学習の具体的な内容]

在学中に限り可能であるautodeskの3DCGソフトを各自PCにインストールすることで自宅での学習を可能とし、復習と作品制作を実施する。

[使用テキスト]	[単位認定の方法及び評価の基準]
使用テキスト	実習課題と出席日数の両方が次の規定に達した場合に認定する。 ・課題評価の点数は60点以上を合格点とする。 ・全出席日数の4分の3以上の出席が必要。
参考文献 必要に応じて授業の中で紹介する。	評価基準 課題評価80%、平常点（出席、講義の参加度）20%とする。

## [授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法]

1回	就職活動用作品制作①
2回	就職活動用作品制作②
3回	就職活動用作品制作③
4回	就職活動用作品制作④
5回	就職活動用作品制作⑤

6回	就職活動用作品制作⑥
7回	就職活動用作品制作⑦
8回	就職活動用作品制作⑧
9回	就職活動用作品制作⑨
10回	就職活動用作品制作⑩
11回	まとめと振り返り
12回	3DCGアニメーション作品制作企画①
13回	3DCGアニメーション作品制作企画②
14回	3DCGアニメーション作品制作企画③
15回	3DCGアニメーション作品制作企画④
16回	3DCGアニメーション作品制作企画⑤
17回	まとめと振り返り
18回	3DCGアニメーション作品制作絵コンテ①
19回	3DCGアニメーション作品制作絵コンテ②
20回	3DCGアニメーション作品制作絵コンテ③
21回	3DCGアニメーション作品制作絵コンテ④
22回	3DCGアニメーション作品制作絵コンテ⑤
23回	3DCGアニメーション作品制作絵コンテ⑥
24回	3DCGアニメーション作品制作1
25回	3DCGアニメーション作品制作1
26回	3DCGアニメーション作品制作1
27回	3DCGアニメーション作品制作1
28回	3DCGアニメーション作品制作1
29回	3DCGアニメーション作品制作1
30回	3DCGアニメーション作品制作1
31回	3DCGアニメーション作品制作1
32回	3DCGアニメーション作品制作1
33回	まとめと振り返り
34回	3DCGアニメーション作品制作2
35回	3DCGアニメーション作品制作3
36回	3DCGアニメーション作品制作4
37回	3DCGアニメーション作品制作5
38回	3DCGアニメーション作品制作6
39回	3DCGアニメーション作品制作7
40回	3DCGアニメーション作品制作8
41回	3DCGアニメーション作品制作9
42回	3DCGアニメーション作品制作10
43回	3DCGアニメーション作品制作11
44回	3DCGアニメーション作品制作12
45回	3DCGアニメーション作品制作13

46回	3 DCGアニメーション作品制作14
47回	3 DCGアニメーション作品制作15
48回	3 DCGアニメーション作品制作16
49回	3 DCGアニメーション作品制作17
50回	3 DCGアニメーション作品制作最終①
51回	3 DCGアニメーション作品制作最終②
52回	3 DCGアニメーション作品制作最終③
53回	3 DCGアニメーション作品制作最終④
54回	3 DCGアニメーション作品制作最終⑤
55回	3 DCGアニメーション作品制作最終⑥
56回	3 DCGアニメーション作品制作最終⑦
57回	3 DCGアニメーション作品制作最終⑧
58回	3 DCGアニメーション作品制作最終⑨
59回	3 DCGアニメーション作品制作最終⑩
60回	まとめと振り返り